



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione 7^a Politiche Educative e Scolastiche, Rapporti con l'Accademia delle Belle Arti e l'Università, politiche di orientamento al post diploma e post laurea, Politiche Culturali, Politiche Giovanili, Creatività e Promozione del Territorio, Promozione della Cultura del Marmo e dell'Arte, Relazioni Internazionali, Turismo

VERBALE della seduta del 01 giugno 2023 dalle ore 12:30 alle 14:06

Sono presenti per la Commissione 7^a i consiglieri: Mattei Maria, Barghini Silvia, Genovesi Sirio, Vatteroni Brunella, Vinchesi Luca, Manuel Massimiliano, Tosi Andrea.

E' assente: Caffaz Simone

Partecipa: il Professore Balocchi, la Prof.ssa Passeggia, gli scultori Kim Sung Il e Park Seugwan

Presiede: Maria Mattei Svolge la funzione di segreteria Valentina Bruzzi.

Ordine del giorno:

- 1) Visita a "Under the White", mostra interculturale per i 140 anni di relazioni diplomatiche tra Italia e Corea. Incontro con gli Organizzatori e gli artisti Palazzo Binelli/Accademia di Belle Arti.;

Oggi la Commissione consigliare si è recata presso Palazzo Binelli e presso l'Accademia di Belle Arti, per visitare Sotto il Bianco/Under the White, titolo della mostra promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara e dall'Accademia di Belle Arti. La professoressa Passeggia dichiara che l'esposizione è stata costruita dalla curatrice Maria Mancini, volutamente con una visione interculturale e con una particolare attenzione per la Corea. Essa ha come protagonisti un gran numero di artisti di diverse provenienze, ma che nel loro percorso artistico hanno istaurato con il territorio un legame unico e prezioso.

Annovera tra i 40 artisti anche il professor Luciano Massari, l'ex direttore dell'Accademia, e il professor Pier Giorgio Balocchi.

La presidente Mattei, infatti, afferma, che questa mostra s'inserisce nell'ambito di una serie di attività di promozione culturale in considerazione del 140° anniversario delle relazioni diplomatiche che si terrà il prossimo anno tra Corea e Italia. I consiglieri, quindi dopo questo preambolo sono accompagnati nella visita. Mattei chiede agli scultori coreani cosa si aspettano dalla città di Carrara e che cosa possa servire per migliorarla da un punto di vista artistico. Manuel concorda con quanto dichiarato dalla Presidente Mattei. Seugwan afferma di amare Carrara, città dove ha scelto di vivere, ma di essere amareggiato nel vedere che gli studenti dell'Accademia, una volta diplomatisi, devono lasciare la città, poiché in essa non trovano spazi nei quali creare i propri laboratori e nei quali esporre le proprie opere. Infatti, anche lui per lavorare si è spostato artisticamente a Pietrasanta, città che investe molto nella sua cultura. Infatti, a Pietrasanta sono organizzati molti eventi durante tutto l'anno, mentre a Carrara questi, sono concentrati per lo più in estate e con scarso risultato. Manuel afferma che a Carrara esistono vari spazi liberi idonei per tali attività. Chiede se abbiamo, mai chiesto a qualcuno della loro esistenza. Kim Sungil afferma di essersi rivolto in passato ad addetti del Comune di Carrara, i quali non sono stati in grado di fornirgli alcun elenco di fondi sfitti e che quindi se volevano avrebbero dovuto arrangiarsi a cercarsi da soli. Mattei dichiara che sarebbe utile fare una mappatura degli spazi utilizzabili. Vatteroni afferma che in passato esistevano cooperative di artisti che si associavano e che riuscivano a trovare spazi idonei. Tosi afferma che i temi cruciali che a questo punto dovrà affrontare



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione 7^a Politiche Educative e Scolastiche, Rapporti con l'Accademia delle Belle Arti e l'Università, politiche di orientamento al post diploma e post laurea, Politiche Culturali, Politiche Giovanili, Creatività e Promozione del Territorio, Promozione della Cultura del Marmo e dell'Arte, Relazioni Internazionali, Turismo

l'Amministrazione comunale saranno incentrati su una maggiore programmazione e la messa a disposizioni di più spazi espositivi.

Il Segretario verbalizzante

(Valentina Bruzzi)

F.to.

Il Presidente

(Maria Mattei)

F.to

I documenti pubblicati sono copie conformi dell'originale posto agli atti in considerazione che gli atti saranno prodotti con sistemi informatici automatizzati, ai sensi del Comma 87 dell'art. 1 della Legge n. 549 del 1995 nonché dei commi 1 e 2 dell'art. 3 del decreto legislativo n. 39 del 1993, la firma autografa verrà sostituita dell'indicazione a stampa del soggetto responsabile.